

Sortie de printemps 2018 de l'Amicale des Anciens Sapeurs Pompiers de Paris. Est-Seine Val de Marne.

Jeudi 31 mai 2018 a eu lieu la sortie de printemps de l'Amicale des Anciens Sapeurs Pompiers de Paris Est-Seine qui s'est déroulée en deux temps : le déjeuner puis la visite du musée du service de santé des armées.

Par une belle journée de printemps, sous un soleil éclatant, comme souvent le ciel parisien sait l'offrir à ses habitants, ce 31 mai a commencé par un repas près des locaux de l'ancien hôpital interarmes du Val de Grâce. Ce sont 17 convives qui se sont retrouvés, accompagnés pour certains de leur épouse, dans un charmant restaurant de qualité dont le choix, au menu, en a laissé plus d'un admiratif.

Ces agapes se sont déroulées dans une bonne ambiance où chacun, tour à tour, a pu s'exprimer, raconter une anecdote cocasse et faire rire l'assistance. Il convient, ici de saluer la présence et la participation active de Pierre DOREMUS, plus amicalement surnommé « l'Ancien », très ému de retrouver parmi ses compagnons d'Armes, en pleine forme du haut de ses 91 ans.

Cette belle journée s'est poursuivie par la visite du musée du service de santé des armées et celle de l'église de l'abbaye royale du Val de Grâce, commentée par un guide « Ulrich » qui a su avec intelligence, finesse et moult récits passionnants, capter l'assistance studieuse et attentive des amicalistes.

C'est ainsi que l'on a appris que l'église et le couvent du Val de Grâce, dont l'architecte était François Mansart ont été construits au milieu du XVIIIème siècle sur ordre de la reine Anne d'Autriche en remerciement de la naissance du futur Louis XIV.

A la révolution le couvent fut désacralisé et abrita un hôpital militaire et quelques services jusqu'en 1979. L'école d'application du service de santé des armées fut créée en 1850. Le musée du service de santé des armées prit le jour dans l'enceinte du cloître pendant la guerre de 1914-1918. Il permet aux visiteurs, par la présentation pédagogique de ses collections, de mieux comprendre les fondements et les vocations multiples de la médecine aux armées.

A l'intérieur de l'église, la visite s'est terminée par la présentation de nombreuses sculptures et tableaux de Philippe de Champaigne. Ouverte au public, elle prête son beau décor outre à des offices, également à de nombreux concerts sous le dôme magnifique où saint Benoît et sainte Scolastique président aux destinées d'Anne d'Autriche et de son fils le futur Louis XIV.

Après deux heures de visite, chacun des participants est reparti enchanté d'avoir participé à cette belle journée.

Michel LANG

